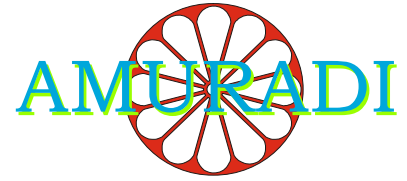


## PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA EL TRABAJO DE SENSIBILIZACIÓN DE PERIDISTAS HACIA LA COMUNIDAD GITANA

### INTRODUCCIÓN

Las actividades didácticas que aquí se presentan son una aportación más que el Instituto Andaluz de la Juventud y la Asociación AMURADI hacen, tras el estudio realizado sobre el tratamiento de la comunidad gitana en la prensa escrita andaluza. Este estudio ha revelado una serie de problemas, como la consideración de una imagen gitana que continúa vinculada a estereotipos que la asocian con determinadas parcelas de la sociedad como son la marginación y/o la delincuencia; la transmisión de una realidad parcial de lo que es la comunidad gitana mostrando, en mayor medida, aquellos aspectos que responden a ciertos clichés que perduran en el tiempo sobre este grupo social y la excesiva generalización de las acciones individuales a toda la comunidad gitana, que es otra de las cuestiones que refleja el escaso desconocimiento que existe acerca de la heterogeneidad y pluralidad de la sociedad gitana. Además, las noticias sobre estas personas llevan implícito, en un importante porcentaje, el carácter local de las acciones que estas personas realizan obviando, de algún modo, otras parcelas de su realidad más o menos cotidiana.

Por todo ello, consideramos que es necesario seguir trabajando para que los medios de comunicación ayuden a superar estas dificultades de percepción de la comunidad gitana. Se han elaborado una serie de propuestas didácticas dirigidas fundamentalmente, a las personas estudiantes de periodismo para enseñarles a prevenir así como a corregir la redacción de noticias sobre la comunidad gitana, lo que no significa que no sean útiles en el resto de especialidades como una manera de conocer a la comunidad gitana desde una perspectiva alternativa, de este modo el material didáctico que a continuación se presenta puede ser utilizado con cualquier joven universitario en tareas de sensibilización.



El personal docente ha de desempeñar el papel de tutor/a, de guía del proceso, en la realización de las tareas con la finalidad de alcanzar los objetivos de sensibilización y mejora en el tratamiento que la prensa escrita de las noticias que se publican sobre la comunidad gitana.

Hemos integrado las propuestas pedagógicas en dos bloques temáticos que responden a dos aspectos distintos del tema. Los bloques que se han establecido son:

- a) Estereotipos sobre la comunidad gitana.
- b) Aspectos periodísticos en el tratamiento de textos que versan sobre las personas gitanas:
  - El papel de la imagen en la prensa.
  - ¿Qué transmite una imagen?
  - ¿Reflejan los titulares la realidad?
  - La redacción de noticias.
  - La noticia y el medio en que se difunde.
  - La selección de noticias para la portada
  - La objetividad es posible.
  - Las fuentes de las noticias.
  - El reportaje: profundicemos en las noticias.

Cualquier bloque o actividad puede hacerse independientemente, aunque la realización de todas las propuestas o, al menos, de un número importante de actividades seleccionadas en función del grupo, permitirán garantizar que el aprendizaje sea duradero y transferible a la práctica periodística. Cada bloque temático consta de una serie de actividades didácticas que estructuran de la siguiente forma:

- 1.- Denominación
- 2.- Fundamentación
- 3.- Objetivos
- 4.- Desarrollo
- 5.- Recursos
- 6.- Resultados esperados

1. Denominación: presentación inicial y enunciado de la actividad didáctica.
2. Fundamentación: explicar los elementos que sustentan la actividad; los planteamientos que subyacen a la misma, así como dar respuesta al por qué de dicha actividad. Las explicaciones vertidas en el proceso de motivación de los y las estudiantes.
3. Objetivos: establecer las finalidades, las metas que se pretenden conseguir. Estos objetivos irán formulados en términos operativos, de fácil comprensión, ejecutables y alcanzables.
4. Desarrollo: se establecen los pasos y las indicaciones precisas que hay que realizar para ejecutar la actividad didáctica propuesta. En este punto se han de tener en cuenta el entorno y las condiciones especiales e institucionales; así como la organización y características del alumnado.
5. Recursos: se describirán tanto los materiales necesarios para la consecución de la actividad como los factores que han de intervenir en el buen desarrollo de la misma.
6. Resultados esperados: se presentará aquello que se pretende conseguir mediante la ejecución de la actividad en cuestión.

En este punto, también existirá una valoración conjunta entre el profesorado y el alumnado que dará lugar a una línea de trabajo creativa, dinámica y participativa, favoreciendo el consenso en el grupo y estimulando el análisis y la reflexión de las nuevas formas empleadas hasta hacer que el texto resulte lo más oportuno y lo más adecuado que sea posible.

En definitiva, lo que se pretende con estas propuestas pedagógicas es conseguir que los/las futuros profesionales de la comunicación incorporen y asuman una perspectiva más amplia y acertada de la comunidad gitana huyendo de los aspectos perniciosos tales como los estereotipos, el racismo y/o la xenofobia.

Estas propuestas se implementan en la página web de la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas de Andalucía, proyecto financiado por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, como parte integrante del área de formación que en dicho sitio on-line se proporciona a todos los usuarios y usuarias de la misma.